

Роспись по ткани акварельными красками.



«В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат».

В. А. Сухомлинский

Роспись как вид декоративно-прикладного искусства приобрела в последнее время большую популярность. Также как и в изобразительном искусстве, дети на занятиях росписью по ткани учатся видеть прекрасное вокруг себя.

В творческом объединении «Флористика» на занятиях изучили и освоили новую технологию росписи по ткани. Заключается она в доступной технике изготовления и в использовании недорогих материалов, инструментов: акварельные краски, пальцы (для вышивания) или подрамник, кисточки для рисования, перманентный маркер или фломастер для ткани, отрез ткани.

На занятии предоставляется выбор в содержании изобразительных работ в композиции, в подборе цвета или способах изображения, что способствует развитию самостоятельности, инициативы и творческих способностей. Занятия росписью по ткани развивает у ребенка координацию движений, терпение и усидчивость.



На мой взгляд, на занятии важен – воспитательный, творческий эффект – в процессе создания такой неповторимой работы дети испытывают радость, приобретают веру в свои творческие силы и возможности, вдохновляются на создание новых произведений.



Подготовила Филимонова
Снежана Рашитовна