

Аннотация к программе
«Нетрадиционные техники рисования»

№	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Нетрадиционная техника рисования
1	Направленность	Художественная
2	Цель дополнительной общеобразовательной программы, задачи	<p>Целью программы создание условий для развития художественно-творческих способностей обучающихся средствами изобразительной деятельности через нетрадиционные техники рисования.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т.д.). • Обучать основам создания художественных образов. • Создать условия для обогащения словарного запаса обучающихся. • Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать условия для развития мелкой моторики рук в процессе работы над изделием. • Развивать творческие способности в процессе выполнения практической деятельности. • Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д. • Расширять коммуникативные способности детей. • Развивать у детей навыки самоанализа, необходимые для оценки собственных работ.

		<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у обучающихся личностные качества: трудолюбие, ответственность, чувство коллективизма, стремление к преодолению препятствий в процессе выполнения практических заданий в группе. • Воспитывать интерес детей к изобразительному искусству в процессе занятия. • Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки. • Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.
3	Возрастная аудитория	5-8 лет
4	Срок реализации программы	1 год
5	Дополнительные сведения о программе	<p>Художественная деятельность является неотъемлемой частью эстетического воспитания обучающегося. Совершенствование личности ребенка помогает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной деятельности. Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания.</p> <p>Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции.</p> <p>Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.</p>

